



PERÚ

Ministerio
de la Producción



WORLD TRADE
ORGANIZATION



UNITED NATIONS
UNCTAD



Food and Agriculture
Organization of the
United Nations

Foro Público de la OMC 2017-Trade: Behind the Headlines

“Challenges and Opportunities for Small-Scale Fishers in Fish Trade”

La pesca artesanal marítima del Perú y su contribución al comercio

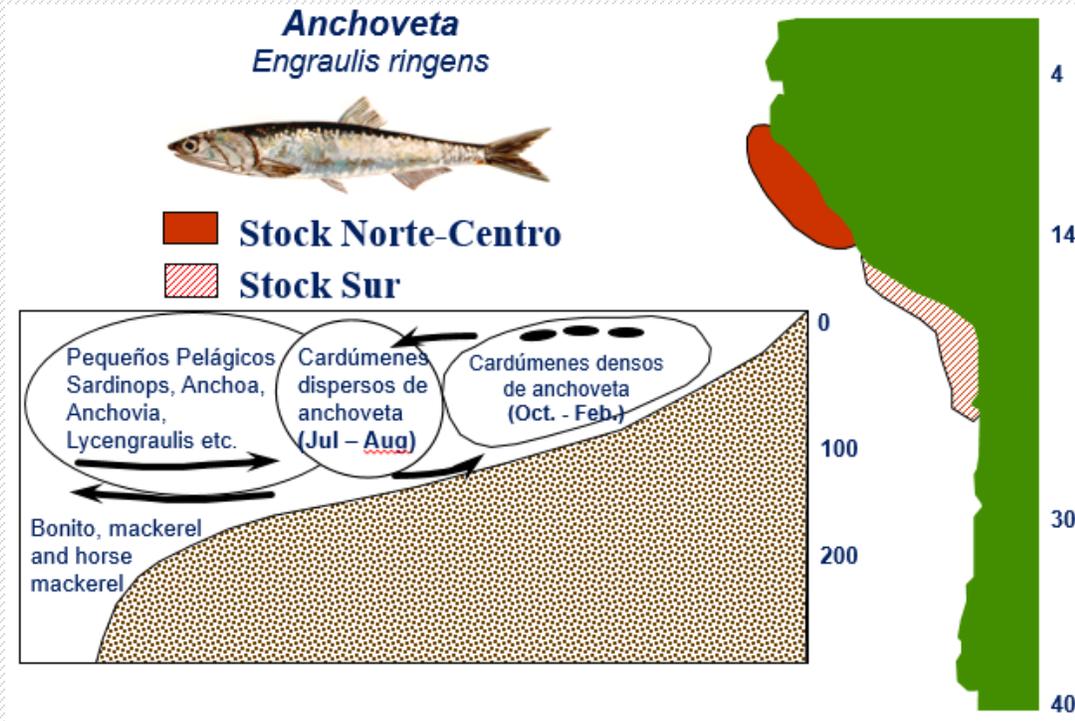
Raúl A. Flores

Ministerio de la Producción

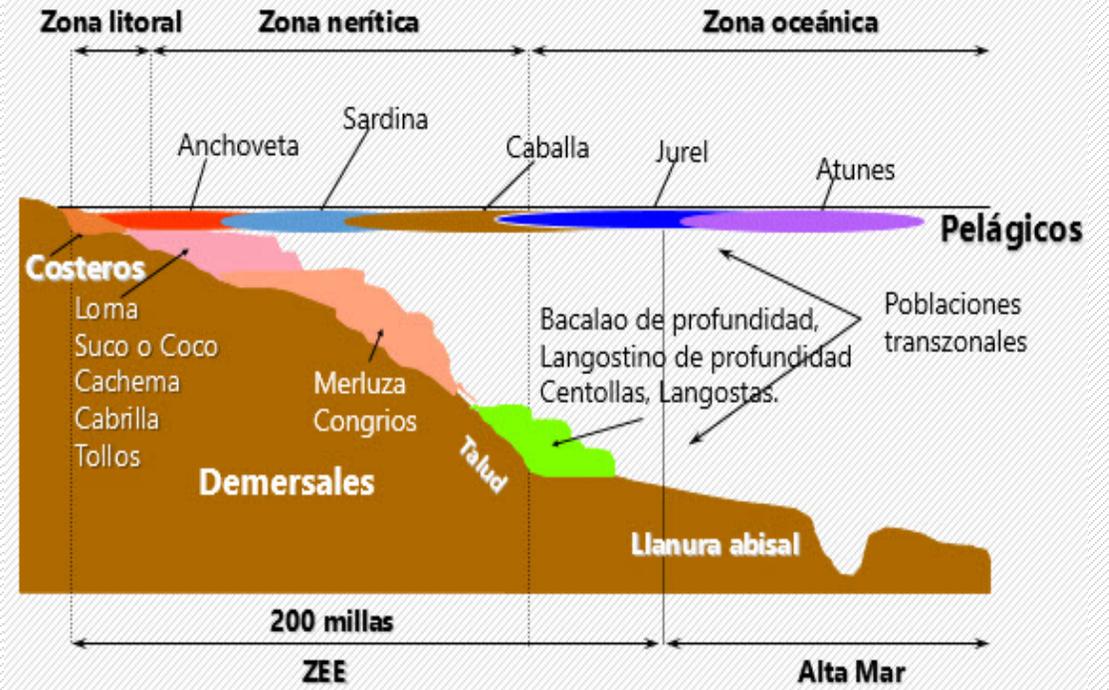
Ginebra, 27 de setiembre de 2017

Principales indicadores de los recursos pesqueros de Perú

La anchoveta "*Engraulis ringens*"



Zonas marítimas y distribución



Reglamento de la Ley General de Pesca - Clasificación en el ámbito marítimo

a) Comercial:

1. Artesanal o menor escala:

Artesanal: realizada por **personas naturales o jurídicas artesanales**

- **Sin** el empleo de embarcación.
- **Con** el **empleo de embarcaciones** de **hasta 32,6 m³** de capacidad de bodega y **hasta 15 metros de eslora**, con predominio del trabajo manual.

Menor escala: la realizada con embarcaciones de hasta 32,6 m³ de capacidad de bodega, implementadas con modernos equipos y sistemas de pesca, cuya actividad extractiva no tiene la condición de actividad pesquera artesanal.

2. Mayor escala: la realizada con embarcaciones mayores de 32,6 m³ de capacidad de bodega

b) No comercial:

1. **De investigación científica:** extracción mediante la pesca exploratoria, prospección o pesca experimental.

2. **Deportiva:** la realizada con fines recreacionales o turísticos. El ejercicio individual de la pesca deportiva no requiere permiso de pesca.

3. **De subsistencia:** la realizada con fines de **consumo doméstico o trueque.**

Condición para el reconocimiento como pescador artesanal

Clasificación de las personas que realizan actividad pesquera artesanal

Personas naturales:

Pescador artesanal: aquél que habitualmente extrae recursos hidrobiológicos, con o sin el uso de embarcación artesanal o arte de pesca, cuyo producto se destine preferentemente al consumo humano directo, salvo el caso específico de la recolección de algas marinas.

Se acredita tal condición con el carné de pescador o la patente de buzo.

Armador artesanal: el propietario o poseedor de una o más embarcaciones pesqueras artesanales.

Procesador artesanal: ...

Personas jurídicas:

Empresa pesquera artesanal: empresas constituidas bajo cualquier forma o modalidad legal cuya actividad sea artesanal, integradas por pescadores, armadores o procesadores artesanales.

Características generales de la pesca artesanal



Multiespecífica: 2 600 especies identificadas. Se explotan cerca de 300 especies (directa o incidentalmente). 52 especies con medidas de regulación.

Sistema de pesca: Alrededor de 15 artes, aparejos y métodos de pesca.

Zonas de pesca: Extensa (desde la orilla hasta 500 millas náuticas de la costa).

Estacionalidad: Mayor disponibilidad en los meses de primavera - verano.

Puntos de descarga: Alrededor de 116. IMARPE monitorea más de 50 (80% de los desembarques de la pesca artesanal).

Infraestructura pesquera: 43 DPAs. Se trabaja en la adecuación de las normas sanitarias y de seguridad.

Censo Nacional de la Pesca Artesanal – 2012

Pescadores : Mas de 40 mil pescadores. (63% de la PEA ocupada del sector pesca).

Armadores: 12 398 armadores

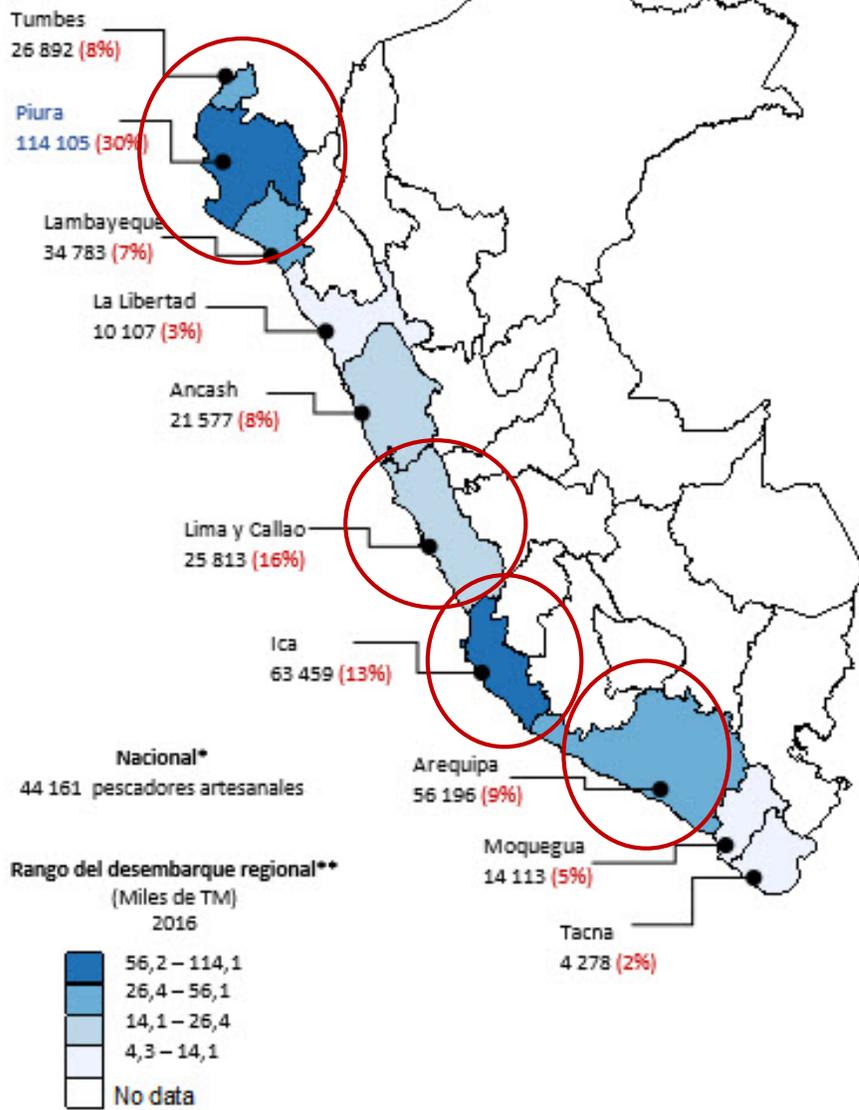
Embarcaciones: $\leq 32,6 \text{ m}^3$ de capacidad y hasta 15 m de eslora. $>$ son menores a $4,9 \text{ m}^3$.

Flota : Constituida por mas de 16 mil embarcaciones.

Alta informalidad: Solo el 40% tiene P. Pesca.

Principales especies 2012 –2017 (julio)

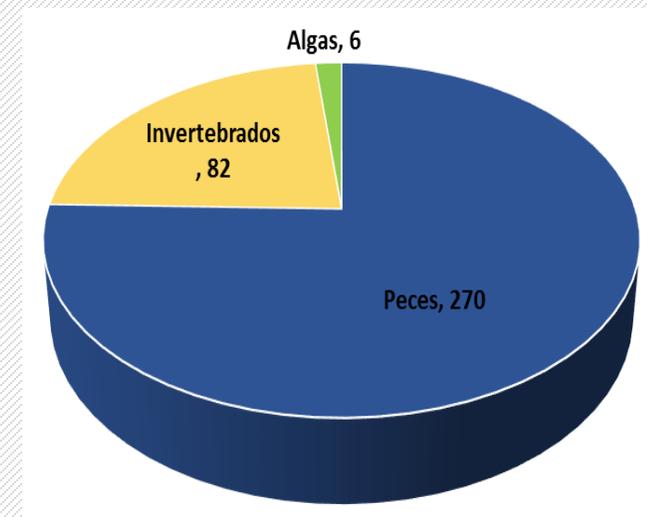
% pescadores artesanales



Fuente: PRODUCE-OEIEE

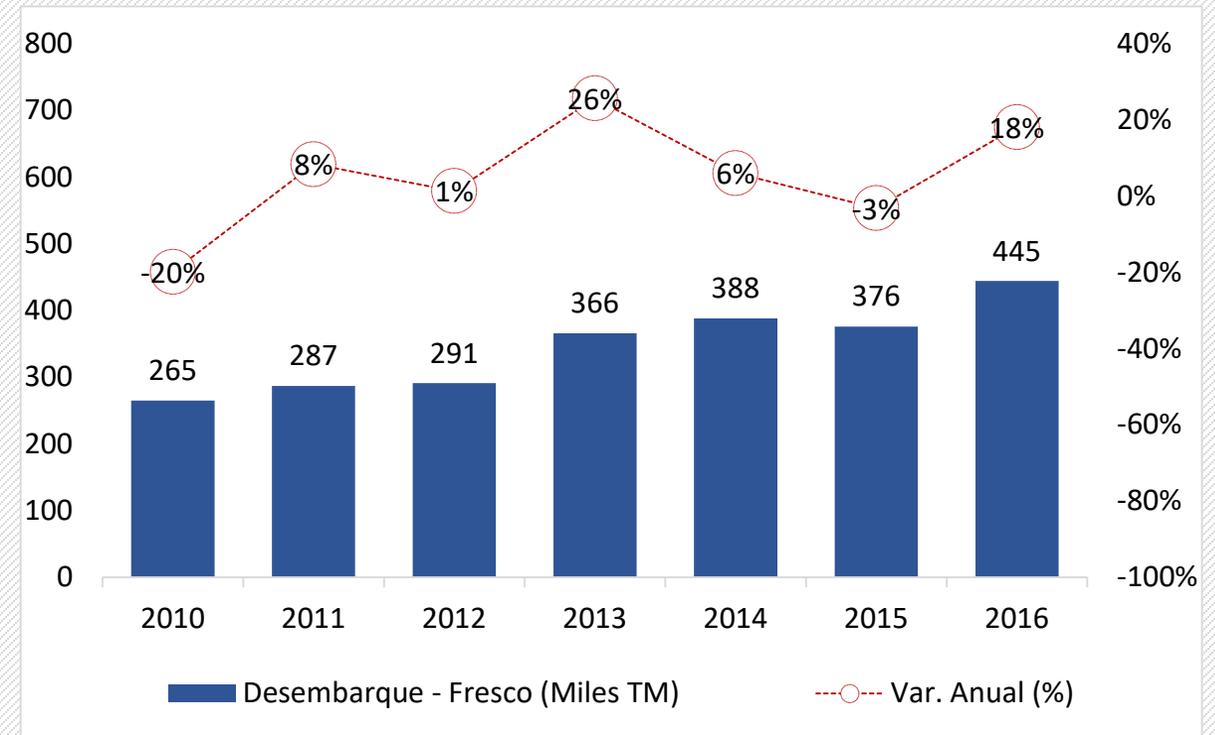
Nombre común	Nombre científico	%
Pota	<i>Dosidicus gigas</i>	39.0
Anchoveta	<i>Engraulis ringens</i>	27.4
Concha de abanico	<i>Argopecten purpuratus</i>	9.7
Bonito	<i>Sarda chiliensis chiliensis</i>	2.8
Caballa	<i>Scomber japonicus</i>	2.8
Perico, dorado	<i>Coryphaena hippurus</i>	2.7
Samasa	<i>Anchoa nasus</i>	1.9
Jurel	<i>Trachurus murphyi</i>	1.2
Pejerrey	<i>Odontesthes regia regia</i>	0.9
Lisa	<i>Mugil cephalus</i>	0.9
Lorna	<i>Sciaena deliciosa</i>	0.7
Anguila común	<i>Ophichthus remiger</i>	0.7
Calamar	<i>Doryteuthis (Amerigo) gahi</i>	0.7
Cachema, ayanque	<i>Cynoscion analis</i>	0.6
Aracanto palo	<i>Lessonia trabeculata</i>	0.5
Choro	<i>Aulacomya atra</i>	0.5
Merluza	<i>Merluccius gayi peruanus</i>	0.5
Coco, suco	<i>Paralanchurus peruanus</i>	0.3
Espejo, pampanito	<i>Selene peruviana</i>	0.3
Chiri, palometa	<i>Peprilus medius</i>	0.3
Tiburón azul	<i>Prionace glauca</i>	0.3
Camote, camotillo	<i>Diplectrum conceptione</i>	0.3
Caracol negro	<i>Thaisella chocolata</i>	0.2
Cabinza	<i>Isacia conceptionis</i>	0.2
Cabrilla, cagálo	<i>Paralabrax humeralis</i>	0.2
Otros		4.2
Total (t)		100.0

87,5%



La pesca artesanal es el principal proveedor de pescado al estado fresco - refrigerado

- Entre el 2010 – 2016, los desembarques al estado fresco aumentaron en un 9% promedio anual.
- El 2016 el desembarque total fue 444,5 mil toneladas para el rubro **frescos-refrigerado**, que representa el 44% del rubro **Consumo Humano Directo**.
- El destino de la pesca de perico (dorado, mahi mahi) y calamar gigante (pota) es la industria de congelados y enlatados. El sector artesanal es el principal proveedor.
- Aporta con un 57% (268 mil toneladas) a esa línea de producción, siendo la exportación el destino final.



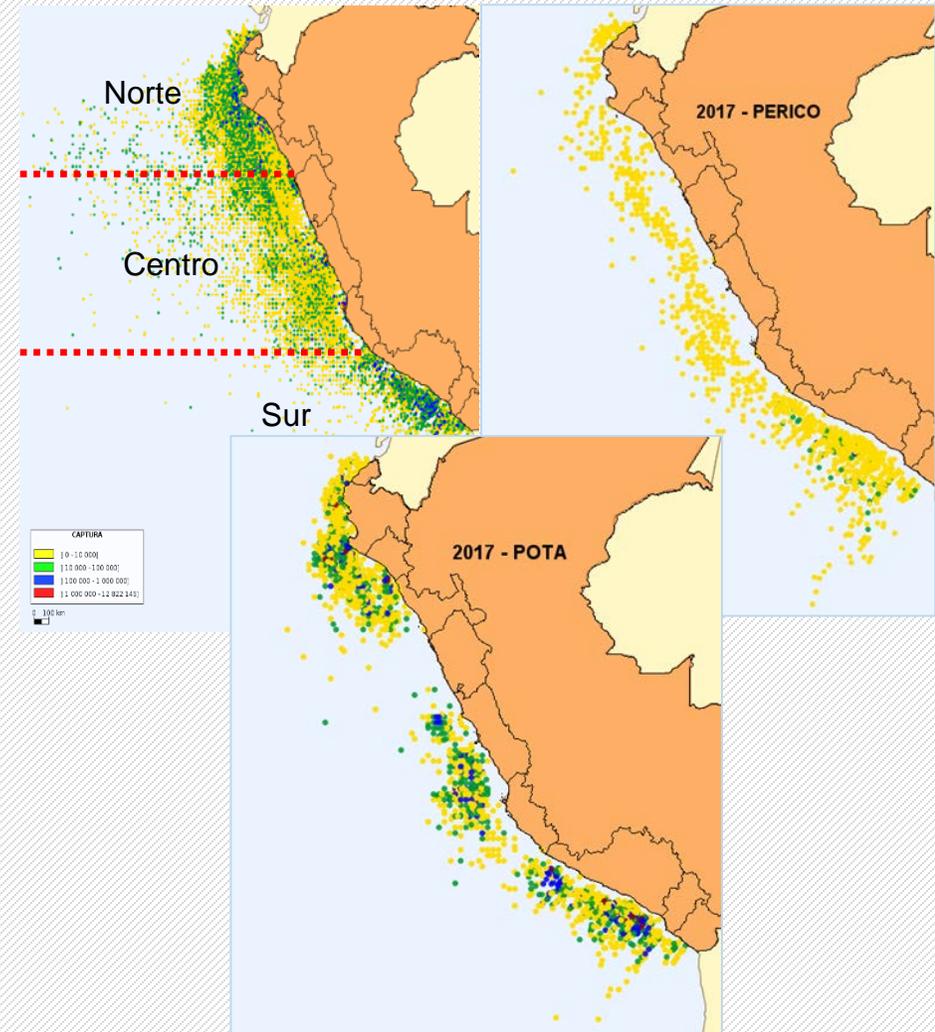
Distribución longitudinal de las capturas y viajes de la pesca artesanal, 2012-2016

Zona	Total	% Captura según Rango de distancia a la costa (mn)							
		<100-inf>	<50-100]	<30-50]	<10-30]	<5-10]	<2-5]	<1-2]	[0-1]
Norte	100.0	1.7	9.4	11.3	35.9	14.2	19.6	4.8	3.1
Centro	100.0	9.0	14.9	6.9	5.5	7.7	17.1	8.5	30.4
Sur	100.0	4.1	12.1	28.5	37.2	2.6	0.6	0.2	14.7

5 mn

Zona	Total	% Viajes según Rango de distancia a la costa (mn)							
		<100-inf>	<50-100]	<30-50]	<10-30]	<5-10]	<2-5]	<1-2]	[0-1]
Norte	100.0	0.3	1.6	2.1	9.1	9.6	35.6	17.7	24.0
Centro	100.0	0.8	2.1	1.2	0.9	3.4	9.6	14.0	68.0
Sur	100.0	1.9	8.2	14.0	14.2	1.1	0.4	0.3	59.9

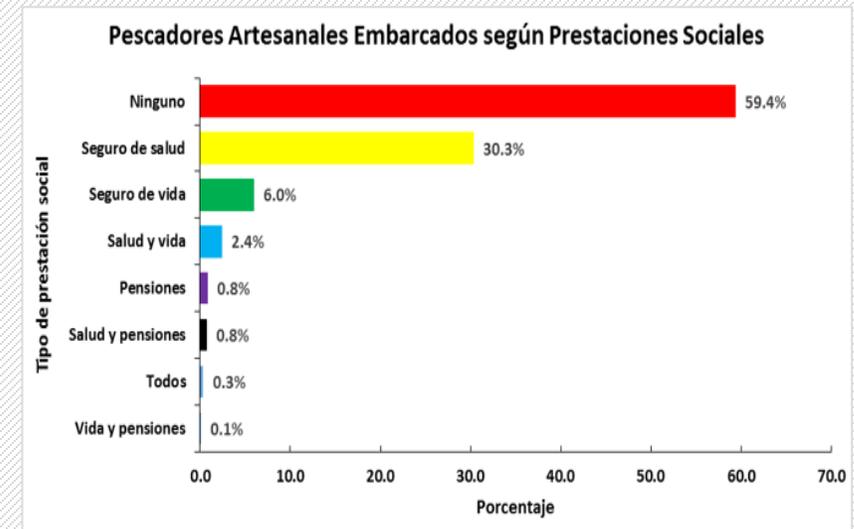
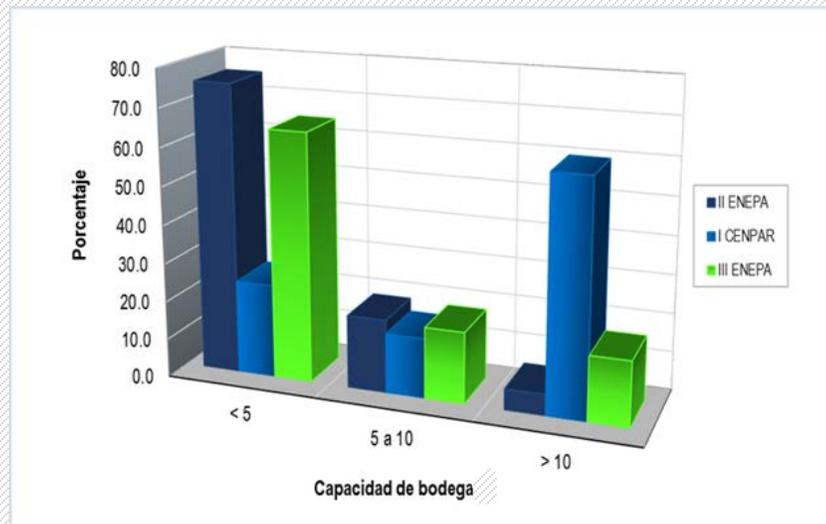
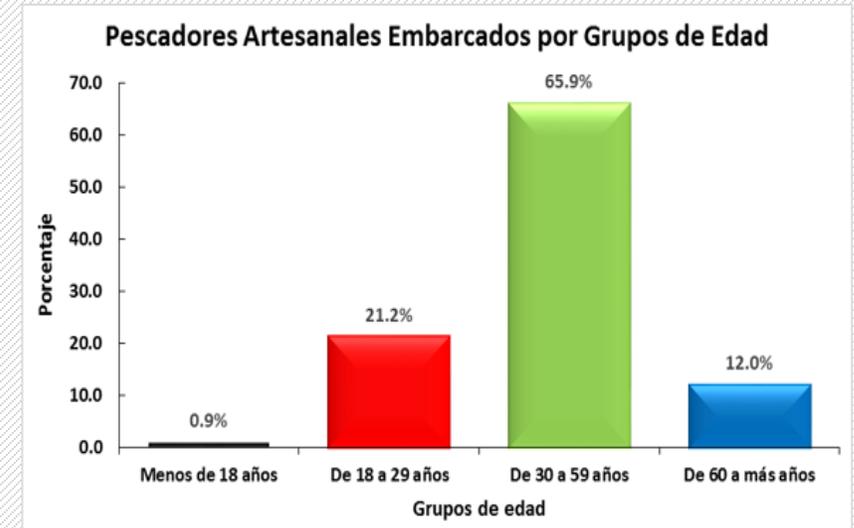
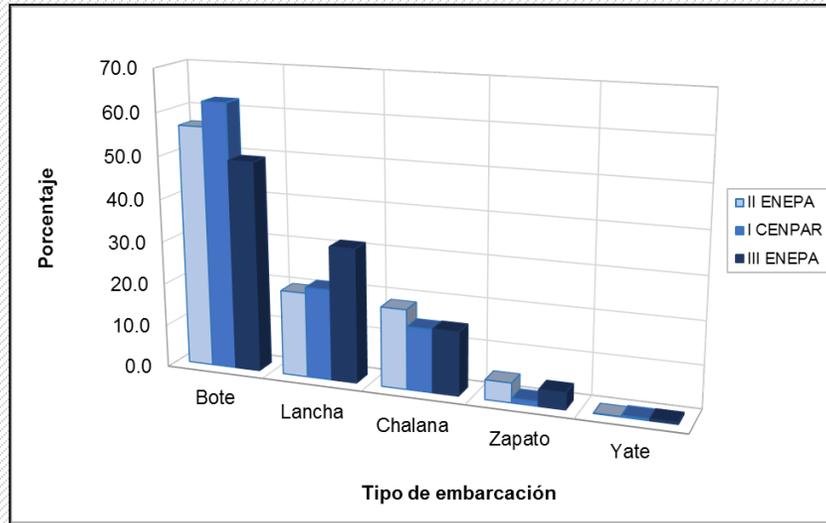
5 mn



Fuente: IMARPE

Fuente: IMARPE

Tipo de embarcaciones y pescadores



El 96% de la flota pesquera artesanal esta constituida por botes, lanchas y chalanas.



Problemática de la Pesca Artesanal

- Alta informalidad, limita su desarrollo. No acceso a créditos de la banca comercial.
- Interferencias y conflictos con la pesca industrial por zonas de pesca y con la actividad acuícola por acceso a bancos naturales.
- Sistema de comercialización no competitivos.
- Excesivas trabas o barreras no arancelarias que limitan el acceso a los mercados de exportación.
- Escasa capacidad de negociación con intermediarios que encarecen el producto de la pesca.
- Casos de prácticas destructivas (uso de explosivos y sustancias contaminantes), no obstante el esfuerzo de control y vigilancia.
- Limitada Infraestructura de desembarques.

Necesidad de asistencia

- Construir y/o mejorar las infraestructuras pesqueras de desembarque adecuadas a las normas sanitarias.
- Préstamos al pescador artesanal (para la adquisición de equipos de navegación, pesca y de seguridad a bordo (GPS, ecosondas, redes, embarcaciones, etc.), con cuotas accesibles.
- Capacitación técnica actualizada y permanente.
- Mejorar el sistema de comercialización.
- Seguros de vida y salud para el pescador.
- Apoyo para la preservación a bordo de la pesca y artes y equipos de pesca adecuados.
- Construir y/o reparar vías de acceso a puntos de desembarque.



PERÚ

Ministerio
de la Producción

Intervenciones del Estado con sentido en la pesca artesanal

Formalización de la pesca artesanal

- **SIFORPA**, para embarcaciones < 6,48 A.B.
 - **Permisos colectivos**, para pesca de "pota" y "perico". Promoción de la asociatividad.
-

Seguro Obligatorio del Pescador Artesanal (SOPA)

Seguro de accidentes personales para todo pescador artesanal y tripulante.

PNACP

Fomentar, consolidar y expandir los mercados internos para el consumo final de productos derivados de los recursos hidrobiológicos. Participación de pescadores artesanales y acuicultores en la venta directa de sus productos hidrobiológicos.

PNIPA

Programa Nacional de Innovación en Pesca y Acuicultura.

IMARPE (Instituto del Mar del Perú)

Investigación y monitoreo permanentes de los recursos y ambiente.

FONDEPES (Fondo Nacional de Desarrollo Pesquero)

Construcción y mantenimiento de desembarcaderos artesanales adecuados a normas sanitarias
Apoyo crediticio a las pesca artesanal.

SANIPES (Organismo Nacional de Sanidad Pesquera)

Vigilancia sanitaria de productos hidrobiológicos

Campañas de sensibilización sobre Cambio Climático

Adaptación al cambio climático.

Reflexiones finales sobre la pesca artesanal

- Constituye un sector económico importante, por su contribución con la seguridad alimentaria, la generación de empleos y aporte al comercio exterior.
- Es un sector dinámico que enfrenta las adversidades propias de las faenas de pesca y la alta variabilidad ambiental, “El Niño” y efectos del cambio climático, entre otros, que las hacen vulnerables.
- Es un sector con alta tasa de informalidad, que los limita acceder a los beneficios del sector formal (créditos de la banca comercial, la seguridad social, la jubilación, etc.), así como el acceso a los mercados internacionales.
- Las excesivas medidas no arancelarias para acceder a los mercados internacionales (exigentes medidas sanitarias, certificaciones, etiquetados, contingencias, etc.) afectan su competitividad, situación que conlleva a la necesidad de una mayor intervención del Estado.
- La intervención del Estado debe orientarse a una mejor gestión de la pesquería, a generar condiciones de desarrollo sostenible inclusivo y garantizar el acceso al recurso y a los mercados.



Gracias